

**LEER
PARA
SABER**


**PREMIO EDEBÉ
DE LITERATURA
INFANTIL**

edebé

Actividades

edebé



**LEER
PARA
SABER**



1. Completa la ficha bibliográfica del libro.

Título:
Autor/a:
Ilustrador/a:
Editorial:
Colección:
Año de edición:
Lugar de edición:
ISBN:
Número de páginas:

2. El relato.

Narrar es contar una serie de acciones que le suceden a los personajes en el espacio y el tiempo. A partir de lo que has leído, escoge la opción correcta y razona tu respuesta.

El género del texto es:

- Realista.
- Cómico.
- Teatral.
- Fantástico.

El narrador es:

- Un narrador omnipresente que cuenta la historia desde fuera.
- Un narrador en primera persona que es el protagonista.
- Distintos narradores según los capítulos.
- No hay narrador.

El tiempo gramatical se expresa en:

- Pasado.
- Presente.
- Futuro.
- Ninguno de los anteriores.

3. El vocabulario.

A continuación hay un listado de palabras que aparecen en los primeros capítulos del libro. Si no las conoces, busca su significado y construye una frase con cada una de ellas.

ESCALOFRÍO:

PATITIESO:

ÉXODO:

PORQUERÍA:

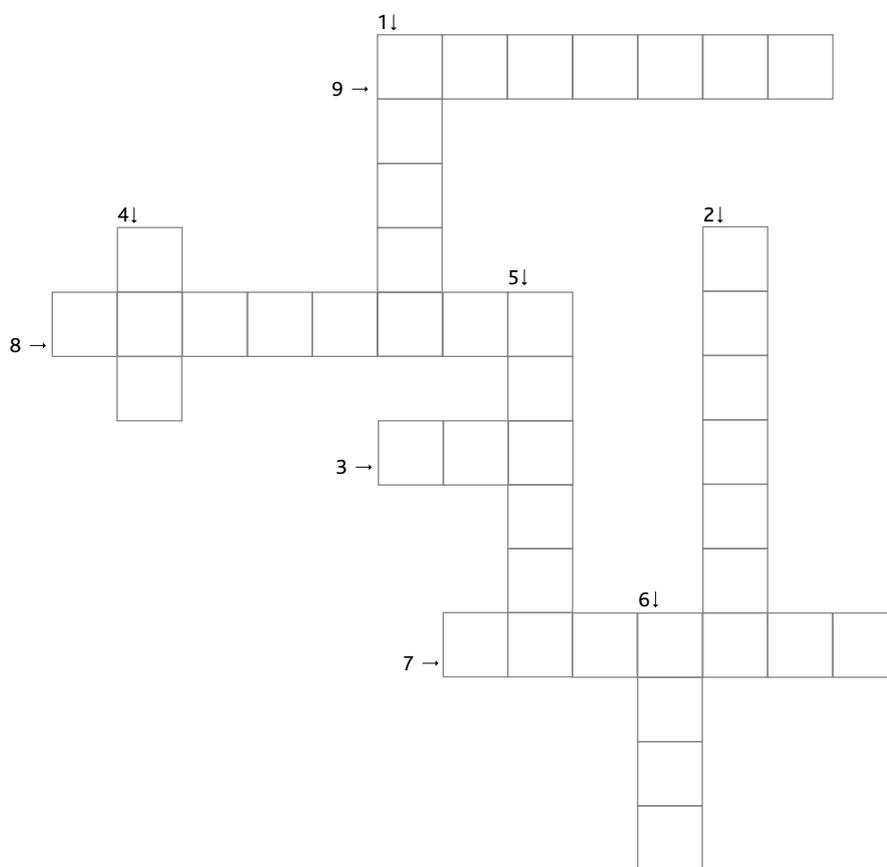
ATERRADOR: .

DESLIZAR: .

4. Los personajes.

En todas las historias hay distintos tipos de personajes: los principales, los secundarios y los terciarios. A partir de la descripción dada, completa el siguiente crucigrama con los nombres de los personajes.

1. Apellido de la señora de la casa donde vivían los Cukar.
2. Señora de la limpieza de la casa de los Cukar.
3. Nombre del protagonista.
4. Cucaracha protagonista de la familia de los Blattella.
5. Gato de la señora Atril.
6. El periquito de la señora Atril.
7. Propietario del hotel Apolo.
8. General de la habitación 43.
9. Sobrino de la señora Atril.



5. La muerte y los sentimientos.

En el segundo capítulo, la señora Atril muere mientras duerme en su cama. Ivo siente mucha pena y llora.

- * ¿Has vivido alguna situación similar?
- ¿Qué reacción tuviste?
- ¿Qué sentimiento notaste?

6. La fumigación y la hecatombe.

Tras la muerte de la señora Atril, su sobrina y su marido querían ir a vivir a su casa, pero cuando descubrieron que había cucarachas y otros insectos decidieron fumigar toda la casa antes de hacerlo.

Busca información sobre el proceso de fumigación de un habitáculo.

* ¿Cómo se hace una fumigación en una casa?

* ¿Qué productos se utilizan?

* ¿Qué máquinas se utilizan?

* ¿Cuánto dura el proceso?

* ¿Cuántos días deben pasar antes de habitar la casa?

* ¿Cuáles son las consecuencias de una fumigación?

* ¿Cuál es la relación en la historia entre una fumigación y una hecatombe?

7. El éxodo.

La familia Cukar comenzó el éxodo o emigración en masa a la que se vieron obligados y dejaron atrás lo que había sido su hogar.

* ¿Con qué dificultades se enfrentaron durante el viaje?

* ¿Qué trato tuvieron que hacer para poder seguir su camino?

* ¿Hacia dónde se dirigían?

* ¿Cuál era su esperanza?

* Cuando llegaron al sitio, ¿cómo se sentían?

8. La misión de reconocimiento.

El jefe de familia le pidió a Ivo que saliera por el hotel en una misión de reconocimiento.

* ¿Cuál era la misión? Cuenta con tus palabras qué tenía que hacer Ivo.

9. Verdadero o falso.

Indica si los siguientes fragmentos son verdaderos o falsos: pon una «V» si son verdaderos y una «F» si son falsos.

- La vida de Ivo en casa de la señora Atril era tranquila, agradable y divertida.
- Onofre era un gato joven y alegre que nunca tenía pereza y le encantaba cazar ratones.
- La señora Atril tenía la casa limpia como una patena; de hecho, la mujer de la limpieza era extremadamente ordenada.
- La familia Cukar huyó de la casa por las alcantarillas.
- Ramiro y Gustavo se ofrecieron voluntarios y se sacrificaron en beneficio de la familia.
- Ivo y Max se hicieron amigos tan pronto como se conocieron.
- El hotel Apolo era el mejor de la ciudad y el más bien cuidado.
- El general Landulfo grababa sus batallas con un micrófono.

10. El general Landulfo.

Observa bien la imagen y haz una descripción del general Landulfo de acuerdo con lo que ves.



II. La patria.

- * Vuelve a leer las palabras del padre de Ivo a su hijo:

«La patria puede ser muy bonita o puede ser una desgracia, según cómo lo mires —me dijo—. La patria es el lugar donde nacieron tus padres y tus abuelos, y está muy bien cuando uno se dice: “Yo también nací ahí y, por tanto, es mi casa”. La patria se vuelve más dulce cuando la añoras en la distancia, cuando te has alejado de ella. La sueñas y guardas mil recuerdos. Pero la patria se puede convertir en una monstruosidad si piensas que es un lugar que solo te pertenece a ti y a los que son como tú. Entonces deja de ser algo dulce para transformarse en algo agrio y feo».

- ¿Por qué crees que le da esta explicación?

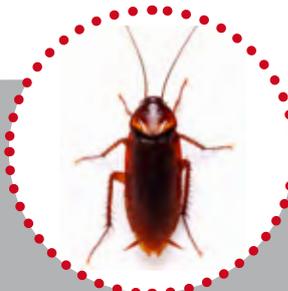
- ¿Qué crees tú que es la patria? ¿Piensas como los Blatta o como los Blattella?

- ¿Por qué? Razona tu respuesta.

- * Comparte tu respuesta con una pareja que haya contestado de forma diferente sobre lo que piensa que es la patria y comentad vuestras opiniones.

12. Iguales pero diferentes.

En el libro se hace una especie de comparación entre las cucarachas Blatta y los Blattella. Busca información sobre las características de estas dos especies y haz una comparativa.



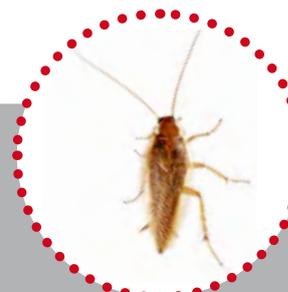
NOMBRE CIENTÍFICO

TAMAÑO/FORMA

COLOR

ALIMENTACIÓN

REPRODUCCIÓN



NOMBRE CIENTÍFICO

TAMAÑO/FORMA

COLOR

ALIMENTACIÓN

REPRODUCCIÓN

- * ¿Crees que son iguales o diferentes? ¿Por qué?

13. La canción.

Cuando llegaron al hotel la primera noche, después de comer y descansar, la tía Hortensia Cukar comenzó a cantar una canción que a menudo cantaba después de comer.

- * ¿Recuerdas alguna canción que siempre canta o cantaba algún miembro de tu familia? Si no la recuerdas, pregunta a tus familiares más cercanos.

- * Escribe un trozo de la canción; puede ser la que más te guste o la que pienses que es más conocida. Tendrás que enseñársela al resto de la clase. Puedes usar varias opciones:

- Cantarla tú mismo.
- Grabar a alguien que la cante.
- Reproducirla mediante alguna aplicación.

14. Las emociones.

Durante la lectura del libro, seguro que has vivido distintos momentos que te han producido distintas emociones.

Explica algún fragmento del libro que te haya parecido:

- EMOCIONANTE:

- TRISTE:

- DIVERTIDO:

- ANGUSTIANTE:

15. La amistad.

Piensa en Ivo y Max.

- * ¿Cómo es su relación en un primer momento, cuando se conocen?

- * ¿Cómo es su relación al final de la historia?

- * ¿Por qué crees que ha cambiado?

* ¿Qué tienen en común?

* ¿Tienes un amigo que cuando os conocisteis no os soportabais? Explica cómo ha evolucionado vuestra relación.

16. El hotel Apolo.

En la página 145 hay una ilustración de la entrada del hotel Apolo donde podemos ver que es un hotel de 5 estrellas.

* Los hoteles se clasifican según las estrellas que tengan. Busca información para poder explicar qué requisitos necesitan los hoteles para obtener las 5 estrellas.

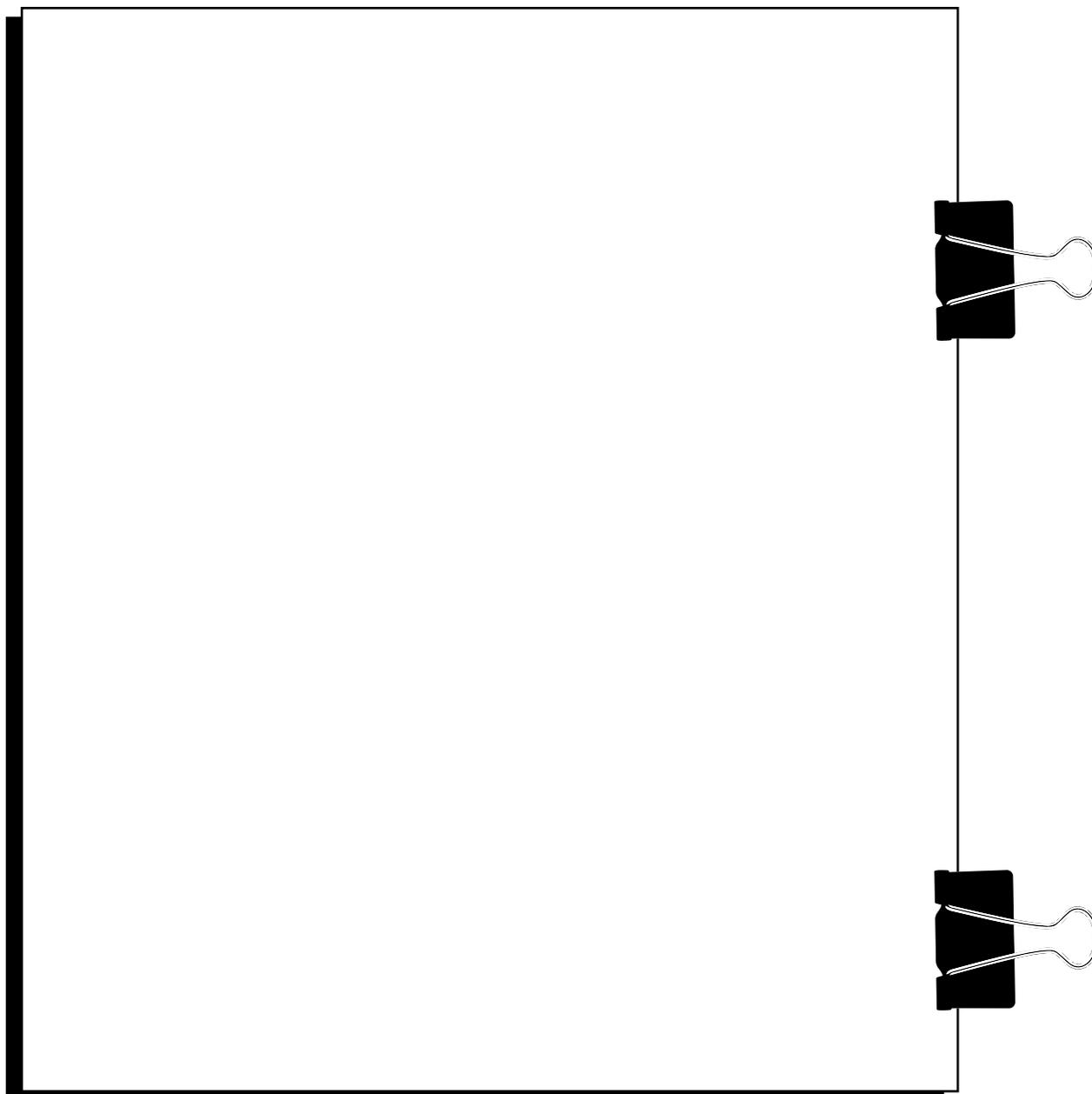
* ¿Actualmente consideras que este hotel sea digno de tener 5 estrellas?
¿Por qué?

17. Campaña antiplagas.

Cuando Ivo y Max van al ayuntamiento a ver la exposición ven que hay un letrero al lado de la puerta con unas letras rojas muy grandes con la frase «ATENCIÓN, CAMPAÑA ANTIPLAGAS», y abajo está la explicación de lo que se hará en esta campaña.

Si tuvieras una empresa para combatir plagas de insectos y tuvieras que anunciarte, ¿cómo lo harías?

- * Escribe y dibuja un cartel con la publicidad que te parezca más interesante.



18. Los capítulos.

Este libro se divide en 10 capítulos. A continuación tienes que cambiar el título de los capítulos para personalizarlos más.

Recuerda que un título debe hacer referencia al contenido. ¡Te animamos a ser creativo y poner toda tu imaginación!

1. Cuando éramos felices:

2. El triste domingo:

3. El régimen del terror:

4. El éxodo:

5. El hotel Apolo:

6. La habitación 43 y el general Landulfo:

7. La primera noche:

8. Exploraciones en solitario y Max Blattella:

9. Nuevos tiempos en el hotel Apolo, y la exposición:

10. Un final que no es un final:

19. El final.

Hay muchas maneras de terminar una historia, por lo que ahora tienes que inventarte un final diferente para este libro.

- * Continúa la historia en la última página, desde el momento en que el padre dice: «¿Todo el mundo está listo? ¡Pues en marcha!».

20. La crítica literaria.

Haz una valoración crítica de la novela que acabas de leer.

- * ¿Te ha gustado? Razona tu respuesta.

- * ¿Has leído antes alguna novela en que se vean involucrados animales? ¿Cuál?

- * ¿Recomendarías este libro a tus amigos? Razona tu respuesta.